

## ÇA JAZZ À LA PASSERELLE 12 mars 2025

« **Ça jazz à la Passerelle** » est de retour pour une 3<sup>ème</sup> édition au Conservatoire de Valserhône !

De la « world music », aux grands noms du jazz, des compositions originales au Blues, un univers aux multiples facettes où seul comptent l'inventivité, la création, le feeling, et bien sûr : L'IMPROVISATION !

Découvrez le programme :

### **MERCREDI 19 MARS :**

- Babel Oud : world jazz

12h21 - Nef de la Passerelle des Arts

Amin Al Aïdy Oud & Nay Frédéric Vérité Guitares et Théorbe

Rencontre musicale entre le oud et la guitare à travers deux artistes, Amin Al Aïdy, jeune musicien talentueux de la scène jazz et Frédéric Vérité, guitariste caméléon dans un duo improbable mélangeant musiques du monde, compos originales, musique baroque voire classique où l'improvisation est incontournable. Créé pour Batojazz 2024 c'est un voyage musical qui vous emmènera loin, loin au-delà des frontières aux confins du sable et du vent...

Plein tarif : 10€ - Gratuit pour les moins de 13 ans et les élèves mineurs du Conservatoire

Billetterie : <https://www.billetweb.fr/babel-oud-jazz-word>

- Vernissage expo photo

19h - Nef de la Passerelle des Arts

Vernissage de l'expo photos « Batojazz, un bateau, un lac, du jazz 2015-2025 », photos de Matthieu Scheidecker.

Rétrospective de 10 années du festival en Chautagne. Avec la participation d'Ismael Boener Vibraphone, standards et compo.

Entrée libre et vin d'honneur

## **VENDREDI 21 MARS :**

- Quintette de jazz - Prana III

20h30 - Nef de la Passerelle des Arts

Avec la participation du Big Band du Conservatoire - Direction : Jeff Bertolli

Créé par le pianiste Bruno Delanchy et le contrebassiste Thierry Leu, "PRÂNA III" réunit des improvisateurs chevronnés conduisant avec brio des compositions colorées, énergiques et évocatrices, vers des contrées toujours renouvelées.

PRÂNA III exprime le souffle de l'énergie vitale qui nous traverse à chaque instant et nous rappelle la beauté et la fragilité de la vie. Une musique généreuse, parfois introspective et intimiste, aux confluences du jazz, des musiques improvisées et des musiques du monde.

Renan Richard-Kobel - Saxophone / Remi Roux-Probel - Trompette percussions

Bruno Delanchy - Piano / Tom Moretti - Batterie / Thierry Leu - Contrebasse

Plein tarif : 10€ - Gratuit pour les moins de 13 ans et les élèves mineurs du Conservatoire

Billetterie : <https://www.billetweb.fr/prana-iii-jazz-quintet>

## **SAMEDI 22 MARS :**

- Mountain Men (blues)

20h30 - Théâtre Jeanne d'Arc

Le retour en duo

Après 3 ans de pause, le célèbre groupe de blues/rock « Mountain Men » est de retour dans sa formule initiale : le duo Mister Mat et Barefootiano. Après la folle aventure The Voice de Mister Mat (dont il finira 2<sup>ème</sup>), les 2 compères reprennent une route qui les avait déjà conduits à plus de 1000 concerts aux 4 coins du monde (du Festival de blues de Memphis en passant par Jazz à Vienne et tant d'autres belles dates).

Et la magie opère toujours ..

Tarifs Oreille en Fête : 16€ / 10€

Gratuit pour les moins de 12 ans

Billetterie : <https://www.billetweb.fr/mountain-men-en-concert>

Infos :

Conservatoire à Rayonnement Communal de Valserhône

Passerelle des Arts

04 50 56 60 88 / [crc@valserhone.fr](mailto:crc@valserhone.fr)